

CONDIZIONI GENERALI

ARTBOX.PROJECT Palma 1.0

1. REGISTRAZIONE

- 1.1 Possono candidarsi tutti gli artisti, indipendentemente dalla loro nazionalità, senza limiti di età.
- 1.2 Le dimensioni dell'opera d'arte sono liberamente selezionabili.
- 1.3 L'opera d'arte registrata deve essere opera dell'artista e deve possedere tutti i diritti d'autore. Ciò significa che l'artista deve aver realizzato l'opera da solo e non deve essere una copia di un'altra opera di un altro artista!
- 1.4 Sono ammesse tutte le forme e le tecniche artistiche.
- 1.5 Non saranno accettate opere pornografiche, razziste o eticamente inaccettabili; la decisione di accettare o meno un'opera d'arte spetta esclusivamente ad ARTBOX.PROJECTS. Se un'opera **non accettabile** non viene accettata, la quota di partecipazione verrà rimborsata.
- 1.6 Ogni artista può presentare il numero di opere che desidera, ma deve compilare un modulo per ogni opera e pagare la quota di partecipazione di 45 euro. **La scadenza per le iscrizioni è il 22 settembre 2022.**

2. COSA RICEVE L'ARTISTA PER LA SUA ISCRIZIONE

- 2.1 Ogni opera iscritta, per la quale è stata pagata la quota di iscrizione, sarà esposta digitalmente su uno schermo HD da 55 pollici in una presentazione con tutti gli altri partecipanti dal 24 ottobre al 5 novembre 2022 presso la Casa del Arte di Palma Mallorca, Costa d'en Brossa 4B, 07001 Palma, Illes Balears, Spagna. Ci sono due schermi HD da 55 pollici, uno in formato orizzontale e uno in formato verticale. Ogni opera sarà etichettata con il nome dell'artista, il titolo dell'opera e un codice QR personale. Il codice QR conduce al sito web indicato dall'artista nel modulo al momento della registrazione. Se un'opera viene venduta durante questo periodo di esposizione, l'artista riceverà il 100% del prezzo di vendita.
- 2.2 Tra tutte le opere registrate che saranno proiettate in digitale sugli schermi, la giuria selezionerà anche 10 finalisti e 20 semifinalisti per la mostra di Palma. I vincitori saranno informati via e-mail il 27 settembre 2022.
- 2.3 Le opere originali dei 10 finalisti saranno esposte a Palma di Maiorca dal 24 ottobre al 5 novembre 2022. Solo le opere dei finalisti saranno esposte originariamente a Palma, mentre le altre opere iscritte saranno proiettate in digitale su uno dei due schermi HD da 55 pollici insieme agli altri partecipanti. I costi di trasporto delle opere finaliste a Palma e ritorno e i servizi in loco saranno coperti da ARTBOX.PROJECTS. In sintesi, i servizi in loco comprendono quanto segue:
 - Uno spazio espositivo per le opere finaliste, compresa l'installazione e la sospensione delle opere.
 - Assistenza da parte del personale di vendita per tutta la durata della mostra
 - Letteratura dello spazio espositivo secondo gli standard della Casa del Arte
 - Creazione di un QR-code personalizzato (sito web), utilizzato per consentire ai visitatori di accedere direttamente al sito web dell'artista.
- 2.4 Le opere dei 20 semifinalisti non saranno esposte come originali. Anche le opere dei 20 semifinalisti saranno proiettate sui due schermi HD da 55 pollici. Ogni opera sarà etichettata con il nome dell'artista, il nome dell'opera e un codice QR personale. Il codice QR conduce al sito web indicato dall'artista nel modulo di registrazione.
- 2.5 Inoltre, per ogni semifinalista sarà realizzato un catalogo d'arte personale che sarà esposto durante la mostra. Il catalogo può essere ordinato gratuitamente dall'artista presso ARTBOX.PUBLISH. Il catalogo può essere ordinato solo presso ARTBOX.PUBLISH. Deve essere ordinato dall'artista selezionato come semifinalista entro il 4 ottobre 2022. L'artista riceverà i dettagli per ordinare il catalogo il 27 settembre 2022. L'artista riceverà un campione del suo catalogo via e-mail prima della stampa e dovrà approvare la stampa. L'artista riceverà

gratuitamente 10 copie del catalogo. Se il catalogo non viene ordinato entro il 4 ottobre 2022, l'artista perde il diritto al catalogo. Il catalogo non può essere ordinato successivamente, né può essere ottenuto come premio in denaro.

- 2.6 Tutti i partecipanti sono liberi di mettere in vendita o meno le loro opere. THE ARTBOX.GROUPS GmbH **non** prende **alcuna** commissione sulla vendita.
- 2.7 Il trasporto delle opere dei 10 finalisti a Palma di Maiorca e ritorno all'artista sarà finanziato da ARTBOX.GROUPS GmbH. ARTBOX.GROUPS GmbH organizza il trasporto, saranno coperti solo i costi di trasporto organizzati o approvati da ARTBOX.GROUPS GmbH. ARTBOX.GROUPS GmbH non si assume alcuna responsabilità o costo di trasporto per tutte le opere d'arte inviate ad ARTBOX.GROUPS GmbH per le quali il trasporto non è stato organizzato da ARTBOX.PROJECTS GmbH.
- 2.8 I 30 artisti (10 finalisti + 20 semifinalisti) saranno presentati sul sito ARTBOX.PROJECTS (www.artboxprojects.com). I 30 finalisti saranno annunciati anche sui canali social media di ARTBOX.PROJECTS.
- 2.9 Ogni artista iscritto riceverà un attestato di partecipazione personale a suo nome. È libero di pubblicarlo o di allegarlo al suo CV.
- 2.10 Ogni artista iscritto riceverà un'immagine della propria opera sullo schermo.
- 2.11 **Annullamento, cessazione, rinvio o adattamento della mostra** La direzione di ARTBOX ha il diritto di annullare, interrompere anticipatamente, rinviare o adattare l'operazione di una mostra alle circostanze per un motivo importante prima che essa abbia luogo. Se una mostra deve essere annullata, interrotta anticipatamente, rinviata o adattata alle circostanze per un motivo importante, l'ARTBOX è esonerato dai suoi obblighi di prestazione e i partecipanti non hanno alcun diritto nei confronti dell'ARTBOX per la prestazione, il recesso dal contratto o il risarcimento dei danni. I pagamenti già effettuati non saranno rimborsati. Un motivo importante sussiste quando cause di forza maggiore, un ordine ufficiale o altre circostanze di cui ARTBOX non è responsabile rendono impossibile o difficile il regolare svolgimento di una mostra, oppure quando non si può ragionevolmente pretendere che la direzione della mostra tenga una mostra per motivi economici o politici.

3. VENDITA DI OPERE D'ARTE di artisti rappresentati sullo schermo

- 3.1 Tutti i partecipanti sono liberi di mettere in vendita o meno le opere registrate. THE ARTBOX.PROJECTS promuoverà attivamente la vendita delle opere esposte, che sono in vendita. Ogni artista può fornirci ulteriori informazioni sulle sue opere, che verranno poi trasmesse ai visitatori interessati. L'ARTBOX.PROJECTS medierà il contatto tra acquirente e artista. L'intero prezzo di vendita va all'artista, THE ARTBOX.PROJECTS non applica alcuna commissione per questo servizio. In particolare, ogni artista può dirci quali informazioni su di lui possono essere trasmesse e quali no.

4. LEGALE

- 4.1 L'artista accetta le presenti CGC con la sua iscrizione.
- 4.2 L'artista dichiara di essere l'autore dell'opera d'arte registrata e di non aver fatto una copia di un'opera d'arte di un altro artista.
- 4.3 Il copyright dell'opera d'arte rimane sempre dell'artista, tuttavia THE ARTBOX.PROJECT ha il diritto di pubblicare l'opera d'arte sul proprio sito web e su tutte le proprie piattaforme di social media, nonché sui mezzi di stampa relativi ad ARTBOX.PROJECT.
- 4.4 In caso di discrepanza tra una versione tradotta delle Condizioni Generali e il testo originale tedesco, prevarrà la versione tedesca.
- 4.5 Qualora singole disposizioni del presente contratto siano invalide o inapplicabili o diventino invalide o inapplicabili dopo la conclusione del contratto, la validità del resto del contratto rimarrà inalterata. La disposizione invalida o inapplicabile sarà sostituita da una disposizione valida e applicabile i cui effetti si

avvicinino maggiormente all'obiettivo economico perseguito dalle parti contraenti con la disposizione invalida o inapplicabile. Le disposizioni di cui sopra si applicano mutatis mutandis nel caso in cui il contratto risulti incompleto.

4.6 Il foro competente è la sede legale di THE ARTBOX.PROJECT by ARTBOX.GROUPS GmbH a 6300 Zug, Svizzera.

Zug, Svizzera, 15 luglio 2022