

# ARTBOX.PROJECT Zurigo 7.0 FATTI CHIAVE

## Come funziona ARTBOX.PROJECT Zurich 7.0?

- Registrate la vostra opera d'arte su [www.artboxprojects.com](http://www.artboxprojects.com) (scadenza: **24 giugno 2025**).
- Pagare la quota di partecipazione di 47 EUR per opera. È possibile scegliere tra carta di credito e PayPal come opzione di pagamento.
- La vostra opera d'arte sarà proiettata digitalmente su uno dei due schermi 4K HD da 86" durante la mostra ARTBOX.PROJECT Zurich 7.0.
- Riceverete un certificato ufficiale di partecipazione e un'immagine della vostra opera d'arte sullo schermo.
- Avete **anche** la possibilità di essere selezionati come finalisti o semifinalisti. Tuttavia, **tutte le opere** saranno presentate in formato digitale, non solo quelle dei finalisti e dei semifinalisti.

## Dove e quando si ARTBOX.PROJECT Zurich 7.0?

L'ARTBOX.PROJECT Zurich 7.0 si svolgerà dal **20 al 24 agosto 2025** durante la SWISSARTEXPO di Zurigo.

- **Quando:** 20 - 24 agosto 2025
- **Dove:** Sala eventi FFS, stazione centrale di Zurigo, Svizzera

## Dati importanti:

- **Termine di iscrizione:** 24 giugno 2025
- **Annuncio dei finalisti:** 4 luglio 2025
- **Data di emissione:** 20 - 24 agosto 2025
- **ART PARTY:** sabato 23 agosto 2025 (i dettagli nel luglio 2025)

## Cosa ricevono i ?

Importante: **tutte le opere riceveranno una presentazione digitale durante la mostra, non solo quelle dei finalisti!**

Le opere originali dei 10 finalisti saranno esposte durante l'ARTBOX.PROJECT di Zurigo. 7.0 sarà esposta **dal 20 al 24 agosto 2025**. Solo l'opera finalista originale dell'artista sarà esposta a Zurigo. Le altre opere iscritte saranno presentate digitalmente sugli schermi da 86 pollici insieme agli altri partecipanti.

## Ulteriori vantaggi per i :

ARTBOX.PROJECTS coprirà i costi di trasporto delle opere finaliste alla mostra e di ritorno all'artista (esclusi i costi di imballaggio) e i servizi in loco. In sintesi, i servizi in loco comprendono quanto segue:

- Uno spazio espositivo per le opere finaliste, compresa l'appenditura e il montaggio delle opere.
- Assistenza da parte del personale di vendita durante l'intera esposizione
- Etichettatura dello spazio espositivo secondo gli standard ARTBOX.PROJECTS
- Creazione di un codice QR personalizzato che porta direttamente al sito web dell'artista

L'opera finalista deve essere imballata in modo tale da sopravvivere al trasporto senza subire danni. L'imballaggio deve riutilizzabile per il trasporto di ritorno. Se utilizza una cassa di legno, questa può pesare al massimo 10 kg e deve essere conforme agli standard europei di protezione del legno. Deve essere facilmente apribile sul davanti e chiusa con viti (non sono ammessi chiodi). Anche l'imballaggio di cartone deve essere facile da aprire e riutilizzabile e non deve essere completamente incollato con nastro adesivo. Si raccomanda vivamente di fissare l'imballaggio interno (ad es. pluriball) con un massimo di 1-2 piccole strisce adesive. I danni da trasporto sono responsabilità dell'artista. Se è necessaria un'assicurazione per il trasporto, questa deve essere stipulata dall'artista stesso.

## Cosa ricevono i ?

- Le opere dei 20 semifinalisti non saranno esposte come originali. Saranno proiettate in digitale sui due schermi da 86 pollici.
- Un posto esclusivo nell'**ARTBOOK Zurich 2025** e una copia del libro.

## Altre domande importanti:

- **Ci altri costi?** No, non ci sono ulteriori costi dopo la registrazione.
- **Commissione sulla vendita?** Se la tua opera d'arte viene venduta durante ARTBOX.PROJECT Zurich 7.0, non prendiamo alcuna commissione. L'intero prezzo di vendita va al 100% a voi!
- **Chi può partecipare?** Il nostro progetto artistico è aperto a tutti gli artisti, indipendentemente dalla nazionalità e dallo stile.
- **Quante opere posso inviare?** Potete inviare tutte le opere che volete! Non ci sono limiti.