



ARTBOX.PROJECTS

ARTBOX.PROJECT Venezia 2.0 KEY FACTS

Come funziona ARTBOX.PROJECT Venezia 2.0?

- Registrare la propria opera d'arte su www.artboxprojects.com (Scadenza 15. Gennaio 2024).
- Pagare la quota di partecipazione di 47 EUR per opera. È possibile scegliere tra carta di credito e PayPal come opzione di pagamento.
- La vostra opera d'arte sarà esposta **digitalmente** su uno dei due schermi 4K HD da 55" durante la mostra ARTBOX.PROJECT Venezia 2.0.
- Riceverete un certificato ufficiale di partecipazione e una foto della vostra opera sullo schermo.
- Inoltre, avete la possibilità di essere selezionati come finalisti o semifinalisti. **Tuttavia, tutte le opere saranno presentate in formato digitale, non solo quelle finaliste e semifinaliste.**

Dove e quando si svolgerà ARTBOX.PROJECT Venezia 2.0?

ARTBOX.PROJECT Venezia 2.0 si svolgerà dal 10. al 30. Aprile 2024 durante la Biennale Arte di Venezia, presso uno Spazio d'Arte vicino alla sede ufficiale della Biennale di Venezia.

- **Quando:** 10. - 30. Aprile 2024
- **Dove:** BIENNALE ARTBOX EXPO VENEZIA ITALIA, Galleria Cipriarte, Castello 2145, Riva San Biasio, 30122 Venezia/ Italia

Date importanti:

- **Termine di iscrizione:** 15. gennaio 2024
- **Annuncio dei finalisti:** 5. febbraio 2024
- **Data di pubblicazione:** 10. - 30. Aprile 2024
- **ART PARTY:** Sabato, 20. Aprile 2024 (i partecipanti riceveranno tutti i dettagli in marzo)

Cosa ricevono i finalisti?

Importante: TUTTI GLI ARTISTI RICEVERANNO UNA PRESENTAZIONE DIGITALE DURANTE LA MOSTRA, NON SOLO I FINALISTI!

Le opere originali dei 10 finalisti saranno esposte durante l'ARTBOX.PROJECT Venezia 2.0 dal 10 al 30 Aprile 2024. Solo l'opera finalista dell'artista sarà esposta originariamente a Venezia, mentre le restanti opere iscritte saranno mostrate digitalmente sugli schermi da 55 pollici insieme agli altri partecipanti.

I costi di trasporto delle opere finaliste alla mostra e di ritorno all'artista (escluso l'imballaggio delle opere!) e i servizi in loco saranno coperti da ARTBOX.PROJECTS. In sintesi, i servizi in loco comprendono quanto segue:

- Uno spazio espositivo per le opere finaliste, compreso l'appendimento e lo smontaggio delle opere
- Assistenza da parte del personale di vendita durante l'intera esposizione
- Etichettatura dello spazio espositivo secondo gli standard di ARTBOX.PROJECTS
- Creazione di un codice QR personalizzato che porta direttamente al sito web dell'artista
- Spazio esclusivo nell'ART BOOK Biennale 2024 e una copia del libro.
- Inoltre, tutti i finalisti e i semifinalisti saranno presentati in una mostra esclusiva e accessibile al pubblico nel Metaverso della galleria virtuale ARTBOX.PROJECT.

È obbligatorio che l'opera d'arte finalista sia confezionata come segue:

- Imballato in una robusta cassa di legno
- Peso massimo della cassa 10 kg
- la cassa deve poter essere aperta sul davanti e deve essere necessariamente chiusa con viti, i chiodi non sono ammessi

Cosa ricevono i semifinalisti?

- Le opere dei 20 semifinalisti non saranno esposte come originali. Le opere dei 20 semifinalisti saranno proiettate anche sui due schermi da 55 pollici.
- Spazio esclusivo nell'ART BOOK Biennale 2024 e una copia del libro.
- Inoltre, tutti i finalisti e i semifinalisti saranno presentati in una mostra esclusiva e accessibile al pubblico nel Metaverso della galleria virtuale ARTBOX.PROJECT.

Altre domande importanti:

- **Ci saranno costi aggiuntivi?** No, non ci saranno costi aggiuntivi per voi dopo l'iscrizione!
- **Commissione se l'opera viene venduta durante la mostra:** Se la tua opera viene venduta durante ARTBOX.PROJECT Venezia 2.0, non prendiamo alcuna commissione. Il prezzo di vendita va al 100% a voi!
- **Chi può partecipare?** Il nostro progetto artistico è aperto a tutti gli artisti, indipendentemente dalla nazionalità o dallo stile.
- **Quante opere si possono presentare?** Potete inviare tutte le opere che volete! Non ci sono limiti.